

# UMRÆÐUEFNI OG KENNSLUHUGMYNDIR

Hér á eftir er farið yfir kafla bókarinnar og gefnar hugmyndir um umræðuefni. Síðan eru meðfylgjandi verkefni sem nemendur geta spreytt sig á í tengslum við valið efni úr bókinni ef kennurum sýnist svo.

## 1. KAFLI

---

Á vinnublaðinu sem fylgir þessum kafla er spurt:  
„Af hverju fóru æsir ekki út í búð og keyptu verkfærin sem þá vantaði?“  
Þetta ætti að gefa tilefni til vangaveltna um það hvað margt var ólíkt „í gamla daga“ því sem nú er. Einnig er tilvalið að ræða um óþekkt og það þegar menn gera það sem þeir hljóta að vita að þeir mega ekki gera.

## 2. KAFLI

---

Hér eru allir sem sátu á þinginu á Iðavelli taldir upp og það ætti að rifja upp fyrir nemendum nöfnin á goðum og gyðjum. Töframáttur persónanna er samur við sig. Sjón og heyrn Heimdalls á sér engan líka og hér má velta fyrir sér hvernig megi nýta svona hæfileika sem best. Þessum kafla fylgir lesskilningsverkefni.

## 3. KAFLI

---

Loki fer inn í fjallið til að hitta svartálfana. Skyldu nemendur trú á því að álfar og dvergar séu til? Hafa þeir séð þá? Ekki er ólíklegt að einhverjir svari játandi og mætti bjóða þeim að segja frá þeirri lífsreynslu. Dvergarnir smíða þetta fína seglskip. Af hverju ekki vélskip? Hluti af þessum kafla er líka settur upp í samlestrarformi með fjórum persónum.

## 4. KAFLI

---

Hvað er rétt að kosta miklu til þegar við viljum eignast eitthvað? Kannski er það þörf umræða í okkar makalaus neyslubjórðfélagi. Samningur Loka við Brokk getur gefið tilefni til að velta þessu fyrir sér. Hluti af þessum kafla er líka settur upp í samlestrarformi með fjórum persónum.

## 5. KAFLI

---

Loki er mjög áberandi í þessari bók með sínum endalausum uppátækjum sem ýmist koma sér vel eða illa fyrir goðin. Hér má ræða við nemendur um það hvort þau hefðu átt að standa með honum þegar Brokkur ætlaði af höggva af honum höfuðið. Er kannski hægt að leysa málin með samningum? Á maður að hjálpa þeim sem er í hættu þó að hann hafi komið sér í hana sjálfur?

## 6. KAFLI

---

Ekki veit ég hvort nemendur fylgjast almennt með fréttum en geri þeir það hlýtur umræðan um allt sem þjóðin telur sig vanta að vera þeim kunnugleg. Til dæmis öll göngin, allar virkjanirnar og verksmiðjurnar. Hér gefst tækifæri til að ræða um hve miklu við viljum kosta til. Værum við tilbúin að láta sól og mána fyrir þessi hnoss ef einhver töframaður eins og smiðurinn byði upp á það? Eins má vekja athygli á því að gyðjurnar voru ekki atkvæðisbærar og bera ástandið hjá þeim saman við það sem tíðkast á þinginu okkar í dag.

## 7. KAFLI

---

Í þessum kafla grípa goðin einu sinni sem oftast til þess ráðs að kenna Loka um það sem illa fer. Á vinnublaðinu eru nemendur spurðir álits á því og eiga að rökstyðja svar sitt.

Einnig má rifja það hér upp að Freyja er gyðja ástarinnar. Hvað yrði um mannkynið ef hún hætti að sinna sínu verki?

## 8. KAFLI

---

Þór drap smiðinn þegar ljóst var að hann ynni veðmálið. Þetta gefur tilefni til að ræða hvort við eigum að standa við orð okkar og samninga sem við gerum þó að við töpum á því þegar upp er staðið. Smiðurinn var reyndar undir fölsku flaggi. Breytti það stöðunni? Þessum kafla fylgir lesskilninsverkefni.

## 9. KAFLI

---

Hér mætti velta því fyrir sér hvers virði menntun sé. Á tímum goðanna voru engir skólar. Óðinn varð sjálfur að afla sér vísu og gekk hér svo langt að láta augað fyrir hana.

Hvaða möguleika ættum við í lífinu ef við gengjum ekki í skóla eða nenntum ekki að sinna náminu? Hvað eigum við að leggja mikið á okkur til að afla okkur vísu og þekkingar? Kannski að sleppa tölvuleikjunum

ákveðinn tíma á dag meðan við sinnum heimanáminu? Þessum kafla fylgir lesskilningsverkefni.

## 10. KAFLI

---

Þessi kafla gefur tilefni til að ræða lífið eftir dauðann og bera saman skoðanir ásatrúar og annarra trúarbragða á því. Hluti af kaflanum er settur upp í samlestrarformi með átta persónum.

## 11. KAFLI

---

Óðinn sá um heim allan úr Hliðskjálf og hrafnarnir flugu um heiminn og fluttu honum fréttir af því sem var að gerast. Á vinnublaðinu sem fylgir kaflanum eru nemendur spurðir hvernig við öflum fréttu í dag. Þetta mætti ræða nánar, bæði það hverjir bera okkur fréttirnar og eins hvernig þær eru valdar. Er fréttamatið alltaf eins og við vildum helst? Segja fjölmiðlarnir alltaf satt og rétt frá öllu?

Eins er hér hægt að ræða um heimsendaspár sem alltaf skjóta upp kollinum. Hafa nemendur einhverjar hugmyndir um hvernig heimsendi gæti borið að? Hluti af kaflanum er settur upp í samlestrarformi með tíu persónum.

## 12. KAFLI

---

Á vinnublaðinu með þessum kafla eru nokkrar spurningar sem nemendur geta unnið úr. Hægt væri að ræða um hvernig Sigyn hafi líðið þegar hún sá afkvæmin og í framhaldi af því hvernig okkur líði ef einhver svíkur okkur. Einnig fylgir lesskilningsverkefni kaflanum.

## 13. KAFLI

---

Hér koma fjötrarnir læðingur og drómi við sögu. Gaman væri ef nemendur kynnu og skyldu eftir lesturinn orðatiltækin að leysa e-ð úr læðingi og drepa sig úr dróma.

## 14. KAFLI

---

Nú er bókinni að ljúka og gæti verið gaman taka saman það sem hún sagði okkur um goðin. Hverjir gátu galdrað, hver var sterkastur af goðunum, hve oft bjargaði Loki málunum og hvað gerði hann mörg skammarstrik? Því miður eru konurnar ekki í stórum hlutverkum í þessum hluta Eddunnar og gjalda þess hér. Meðfylgjandi vinnublað byggist á þessum vangaveltum og einnig fylgir lesskilningsverkefni kaflanum.