



## **GÖTULJÓÐ ER ALLS STAÐAR AÐ FINNA**

*verkefni fyrir [www.nams.is](http://www.nams.is)  
á degi íslenskrar tungu 2009*

### **Hvert er verkefnið?**

Að virkja börn og unglinga til að sjá textanotkun í hversdeginum í nýju ljósi; uppgötva að þau geta skapað, bara með því að taka eftir.

### **Hvers vegna þetta verkefni?**

Vegna þess að skapandi einstaklingar, sem við köllum oft listamenn, eru fyrst og fremst greinendur; þeir horfa á umhverfi sitt, taka eftir sérkennilegum hlutum, staðreyndum eða aðstæðum, og miðla þeim aftur til okkar eftir sínu sérsviði. Þetta lögmál gildir um **öll** listform. Munurinn á skapandi einstaklingi og þeim sem ekki skapar er gjarnan aðeins sá hvort einstaklingurinn tileinkar sér þessa hegðun: **Að taka vel eftir og bera virðingu fyrir eigin uppgötvunum.**

### **Hvernig er verkefnið unnið?**

Verkefnið er unnið með því að Námsgagnastofnun setur upp vef þar sem hver og einn getur fengið að birta ljósmynd af „fundnum ljóðum“. Námsgagnastofnun mun sjá um að setja Götuljóðin inn á safnvef þar sem nemendur geta séð götuljóð sín og annarra sem senda inn ljóð. Kennarar safna götuljóðum bekkjarins og senda í einum tölvupósti til [sigrun@nams.is](mailto:sigrun@nams.is)

Ljóðin þarf að merkja nafni höfundar og skóla. Slóðin á vef Götuljóðanna verður auglýst á vefnum *Í dagsins önn* hjá [www.nams.is](http://www.nams.is) þegar búið er að koma öllum myndum inn á hann.

Alls staðar er hægt að koma auga á texta, t.d. á bílum, auglýsingaskiltum, í verslunum, á dagblöðum, á heimasíðum. Þetta er verkefni sem getur virkað **fyrir unglingastig** þannig að unglingarnir nota sjálfir sínar myndavélar eða myndavélasíma, taka myndir í nágrenni sínu og hlaða þeim inn á netið og merkja myndina sína með vatnsmerki inn á ljósmyndina.

**Fyrir yngra- og miðstigið** getur þetta farið fram undir leiðsögn kennarans, t.d. með því að bekkurinn fari með stafræna myndavél í stutta vettvangsferð í nánasta umhverfi og hagi sér eins og rannsakendur í leit að vísbendingum.

Mikilvægt er að kennarinn hvetji krakkana til að vera gagnrýnin þannig að ekki séu teknar myndir af öllum texta sem fyrir augu ber. Ef kennari hefur yfirumsjón með verkefninu getur hann hlaðið upp myndunum þegar snúið er til baka.

Annað markmið með verkefninu er að skoða vefinn sem útbúinn verður hjá Námsgagnastofnun. Þar geta nemendur séð götuljóð annarra nemenda og komið auga á hverju aðrir nemendur hafa tekið eftir. Það eflir krakkana í þeirri hugsun að þeir geti sannarlega skapað – ef þeir bara fá að sjá að jafnaldrar þeirra, Nonni í Háteigsskóla og Gunna í Fellaskóla, bjuggu til rosalega flott, „fundið ljóð“.

## Ávinningur

Þetta er nútímalegt verkefni sem gefur tilefni til óvenjulegrar nálguna á tungumálið og virkjar ung höfuð til að rýna í málið. Verkefnið er mjög líklegt til að eiga langan líftíma, enda ættu nemendur að geta haldið áfram að hlaða upp myndum. Einnig er hægt að nota vefinn í framtíðinni til



*Sigur læknávisindanna eftir Davíð Stefánsson.*

að stofna til keppni um einstök þemu. Svo litið sé til umfjöllunar fjölmiðla verður að teljast mjög líklegt að verkefnið veki athygli þeirra, enda felur það í sér blöndu af klassík (tungumálinu) og nútímataækni (myndavélar/vefur).

## Hvernig gæti þetta litið út?

Sambærileg verkefni sem gott er að skoða til hliðsjónar:

Á danska vefnum **AfsnitP** er að finna ógrynni af fundnum ljóðum:

<http://afsnitp.dk/pshots/>.





